



LIBRE LIBRO

**CONVOCATORIA
SIMPOSIO MEDARDO ÁNGEL SILVA
Universidad de las Artes
17 y 18 de julio de 2019
Guayaquil-Ecuador**

En el marco de la V Edición del Encuentro de Editoriales Independientes Libre Libro, la Dirección de Investigación y Posgrados y la Escuela de Literatura de la Universidad de las Artes, invitan a investigadores, docentes, estudiantes y público en general a participar en el Simposio Medardo Ángel Silva, en conmemoración del centenario de la muerte del poeta guayaquileño.

Libre Libro se realizará del 17 al 20 de julio de 2019, mientras que el simposio se efectuará el 17 y 18 de julio en Guayaquil, en las instalaciones de la Universidad de las Artes.

Se convoca a la presentación de ponencias vinculadas a memoria, patrimonio, ciudad, archivos, fotografías y representaciones diversas, que lleven al análisis crítico de contenidos simbólicos y discursivos de la producción literaria de crónicas, cuentos y poesía modernista; a la par de su trabajo periodístico. De igual manera, trabajos académicos referentes al desarrollo de proyectos experimentales transdisciplinares o a sus procesos creativos referentes al arte, ciudadanía y espacio público, en una relectura de la contemporaneidad que deriva en nuevos lenguajes y discursos; a partir de la obra e influencia de Medardo Ángel Silva.

Este simposio tiene por objetivo consolidar el espacio académico como un entramado teórico crítico por medio de perspectivas nuevas con el arte, para el arte y a través del arte, en función de reaprender y releer la historia y resaltar la importancia de la obra de emblemáticos autores ecuatorianos.

De la convocatoria, se seleccionarán ponencias para ser publicadas en "Pie de página", revista literaria de creación y crítica de la UArtes. A los ponentes seleccionados se les cubrirá, alojamiento y pasajes dentro del territorio nacional.

Las inscripciones se recibirán en el formulario adjunto y debe ser enviado al siguiente correo: ponencias.simposio@uartes.edu.ec

Cronograma:

Fechas	Descripción
Del 1 al 30 de abril de 2019	Ficha de inscripción incluye envío resúmenes: 250-300 palabras
Del 1 al 15 de mayo de 2019	Aceptación de participación
Del 16 de mayo al 15 de junio de 2019	Envío de ponencias
Del 17 al 18 de julio de 2019	Inicio del Simposio Medardo Ángel Silva



SIMPOSIO MEDARDO ÁNGEL SILVA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

Bases de la convocatoria:

Se convoca a la presentación de ponencias y trabajos académicos, tendentes al desarrollo de proyectos experimentales transdisciplinarios o procesos creativos en torno al arte, ciudadanía y espacio público, en una relectura de la contemporaneidad que derive a nuevos lenguajes y discursos; a partir de la obra e influencia de Medardo Ángel Silva.

- a) Los trabajos enviados se puedan vincular a los siguientes ejes temáticos:
- ✓ Memoria
 - ✓ Patrimonio
 - ✓ Ciudad
 - ✓ Archivos
 - ✓ Fotografías
 - ✓ Representaciones
 - ✓ Contenidos simbólicos o discursivos
 - ✓ Producción literaria de crónicas, cuentos y poesía modernista

Las ponencias deben ser originales y no estar ni comprometidos ni en consideración para su publicación.

- b) Las ponencias deben tener una extensión mínima de 5.000 y máxima de 7.000 palabras, escritas en un documento de Word, con letra Times New Roman, doble espacio (incluyendo texto, citas y notas; estas últimas deben ubicarse al margen de cada página), tamaño 12 y usar como sistema de citación el manual de estilo Chicago-Deusto:
(http://www.uartes.edu.ec/descargables/manual_estilo_chicago_deusto.pdf).
- c) Los autores deben enviar en las fechas señaladas en el cronograma, los siguientes archivos:
- Ficha de inscripción
 - Ponencia con título, resumen (abstract) en español e inglés (máximo 300 palabras), palabras clave en español e inglés (entre 2 y 6 palabras clave).
 - Hoja en la que se especifiquen los datos del autor, su filiación institucional, una ficha bio-bibliográfica (no más de 75 palabras), el nombre de su ponencia y sus datos de contacto.

Cronograma:

Fechas	Descripción
Del 1 al 30 de abril de 2019	Ficha de inscripción incluye envío resúmenes: 250-300 palabra
Del 1 al 15 de mayo de 2019	Aceptación de participación
Del 16 de mayo al 15 de junio de 2019	Envío de ponencias y ficha bio-bibliográfica
Del 17 al 18 de julio de 2019	Inicio del Simposio Medardo Ángel Silva

- d) Los documentos deben ser enviados al correo institucional:
ponencias.simposio@uartes.edu.ec



FICHA DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE DEL PONENTE:	
----------------------------	--

TÍTULO DE LA PONENCIA:	
EJE TEMÁTICO:	
RESUMEN: (250 PALABRAS)	
BREVE CURRÍCULO:	
DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN:	
CORREO ELECTRÓNICO:	