



**Alejandro Iglesias Rossi** es compositor, director, investigador y educador argentino. Es el único compositor en la historia que ha sido galardonado con los dos Premios emblemáticos de la UNESCO; recibió, entre otras Distinciones, el Primer Premio de la Tribuna Internacional de Compositores por su obra **Ritos Ancestrales de una Cultura Olvidada** (sobre antiguos textos Quechuas) en París 1985, y el Primer Premio de la Tribuna Internacional de Música Electroacústica (Amsterdam 1996), por su obra **Ángelus** otorgado por el Consejo Internacional de la Música.

Actualmente es Presidente del **Consejo Argentino de la Música** (UNESCO / Consejo Internacional de la Música). Miembro directivo del **Consejo de la Música de las Tres Américas** del **International Music Council** con sede en la UNESCO. Miembro del Consejo Directivo de la Red de Investigación y Creación Musical de América (RICMA). Director del Centro de Etnomusicología y Creación en Artes Tradicionales y de Vanguardia “Doctora Isabel Aretz” de la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Director de la Maestría en Creación Musical, Nuevas Tecnologías y Artes Tradicionales de la Universidad Nacional de Tres de Febrero y de la Licenciatura en Música Autóctona, Clásica y Popular de América.