



CONFERENCIAS
DE AUDIO Y SONIDO
DEL ECUADOR

PROGRAMACIÓN

AGOSTO 03
04
2020

Regístrate aquí
<https://forms.gle/DoRAPvy1B3JwBrb36>

Organiza:



Universidad
de las Artes

ESCUELA DE
ARTES SONORAS

Lunes 3

9:00 – 11:00 **GENELEC – Mi proceso de grabación**
Expositor: Salomé Limón
Moderador: Daniel Orejuela

11:00 – 12:00 **UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA – Leopoldo Yanzahuano Godoy. Obra para piano**
Expositor: Santiago Vanegas
Moderador: Norberto Bayo

12:00 – 13:00 **D&B – Bases y fundamentos para desarrollar arreglos de subwoofers en línea. Planeación, cálculos y montaje**
Expositor: Jesús Díaz
Moderador: Darío Buitrón

13:00 – 14:00 **BREAK**

14:00 – 16:00 **CONVERSATORIO – Estudios de grabación y producción musical en el Ecuador**
Expositores: Hernan Freire, Daniel Pasquel, Santiago Salazar, Javier Marín
Moderador: Diego Benalcázar

16:00 – 17:00 **UARTES – Instrumentos interactivos – instrumentos expandidos**
Expositor: Adina Izarra
Moderador: Andrés Bracero

17:00 – 18:00 **UARTES – Inmersión sonora in the box. Uso de Ambisonics para postproducción de audio envolvente y aplicaciones en vivo**
Expositor: Darío Buitrón
Moderador: Andrés Bracero

18:00 – 19:00 **M.A.P. Colegio de Música, Audio y Producción. mezclando emociones**
Expositor: José Orea
Moderador: Daniel Orejuela

Martes 4

9:00 – 10:00 **ITM Medellín – De la cumbia a los géneros urbanos contemporáneos**
Expositor: Carlos Caballero
Moderador: Luis Pérez Valero

10:00 – 12:00 **CONVERSATORIO – Mastering**
Expositores: Andrés Mayo, Camilo Silva, Juan Pablo Rivas
Moderador: Daniel Orejuela

12:00 – 13:00 **SOUTH CORP – Técnicas acústico – constructivas para recintos de especialidad**
Expositor: Israel Donoso
Moderador: Pedro Segovia

13:00 – 14:00 **BREAK**

14:00 – 16:00 **CONVERSATORIO – Mujeres en la industria musical ecuatoriana**
Expositores: Ceci Juno, Camila Pérez, Rocío Fuentes
Moderador: Jenny Villafuerte

16:00 – 17:00 **Casa Nostra Estudios – Estrategias de gestión de la producción musical**
Expositor: Renato Zamora
Moderador: Bernarda Ubidia

17:00 – 18:00 **Sennheiser – Técnicas y beneficios de la microfonía inalámbrica digital**
Expositor: Julio Bracho
Moderador: Darío Buitrón

18:00 – 19:00 **UARTES – Producción musical en tiempos de pandemia**
Expositores: Renato Zamora, Daniel Orejuela, Diego Benalcázar
Moderador: Andrey Astaiza

TALLERES ASINCRÓNICOS

UDLA – La Belleza de la aleatoriedad
Expositores: Juanfer Cifuentes.

UARTES – Música experimental y disruptividad sonora: nuevos enfoques, valor simbólico e imaginación sónica
Expositor: Norberto Bayo

UARTES/KROTOS – Diseño de sonido con modificadores a tiempo real
Expositor: Diego Benalcázar

UARTES – Los encierros líquidos y creativos de Ludwig van Beethoven
Expositor: David de los Reyes

UARTES – Grabación de baterías
Expositor: Andrés Bracero

UARTES – Mapa Sonoro de Guayaquil 2.0: desarrollo de una aplicación interactiva de paisajes sonoros
Expositor: Juan José Ripalda

UARTES – Producción musical: Pedagogía e investigación
Expositor: Meinig Cheung y Luis Pérez Valero

SONARWORKS – Mi casa es tu casa compartiendo una misma referencia para el monitoreo
Expositor: César Lamschtein

UARTES – PUMAPUNGO
Expositor: Paula González & Luis Barrie

UARTES – El Sonido y la música en el teatro
Expositor: Rubén Riera

UDLA – Tu sala es un filtro: acústica de salas pequeñas
Expositor: Daniel Núñez

Encuétralos en nuestro canal de Youtube
Escuela de Artes Sonoras

