

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|---|---|---|--|---|--|--|--|--|
| AGENDA | | ENCUENTRO SCÉNICO | | 15 PROPUESTAS ESCÉNICAS | | 12 CLASES MAGISTRALES | | 24 EXPOSITORES | | 2 TALLERES / RESIDENCIAS | |  Universidad de las Artes | | |
| 08-14 NOVIEMBRE 2019 | | | | | | | | | | | | | | |
| TALLER 09 al 11 de noviembre | | Investigar en Artes Escénicas - Bertha Díaz (Cuenca) Lugar: Salón de Uso Múltiple Pabellón Araceli Gilbert - UArtes Hora: 09h30 - 12h30 | | RESIDENCIA 05 al 14 de noviembre | | Danza y cotidianidad - Klever Viera (Quito) Lugar: MZ14 Hora: 09h00 - 13h00 | | IMPROVISACIONES ITINERANTES | | OBRA: Invisible - Improvisaciones itinerantes Mashol Rosero (UArtes) Llevando improvisaciones de corto formato a los espacios invisibles a donde la danza no llega, Mashol recorrerá la Uartes "puertas adentro" bailando las oficinas, bodegas, aulas ... *Momentos danzados durante todo el encuentro (varios horarios) | | | | |
| CONVERSATORIOS CLASES Y CONFERENCIAS MAGISTRALES | | | | | | | | | | | | | | |
| | viernes 08 | sábado 09 | domingo 10 | lunes 11 | martes 12 | miércoles 13 | jueves 14 | | | | | | | |
| 09h00 | Clase Magistral: Desde lo cotidiano y lo sensorial - Omar Aguirre (Gquil) Lugar: MZ14 - Sala experimental 9 de Octubre y Panamá | Clase Magistral 1: Fausto Villagomez (Ambato) Lugar: MZ14 - Sala experimental 9 de Octubre y Panamá Clase Magistral 2: Laura Alvear (Quito) Lugar: MZ14-Caja oscura, piso 3 9 de Octubre y Panamá | Contact Improvisación - Sofía Barriga (Quito) & Santiago Harris (UArtes) Lugar: MZ14 - Sala experimental 9 de Octubre y Panamá | Clase Magistral 1: Paco Salvador (Ibarra) Lugar: MZ14 - Sala experimental 9 de Octubre y Panamá Clase Magistral 2: Danzas de sanación a través de la energía de los 5 ritmos sagrados ancentrales Casa Ochún - (Quito) Lugar: MZ14-Caja oscura, piso 3 9 de Octubre y Panamá | Clase Magistral 1: Danza Butoh de los Andes - Introducción Susana Reyes (Quito) Lugar: MZ14 - Sala experimental 9 de Octubre y Panamá Clase Magistral 2: Danza enfocada a la creación - Xavier Delgado (Quito) Lugar: MZ14-Caja oscura, piso 3 9 de Octubre y Panamá | Clase Magistral 1: La expresión y las calidades primarias del movimiento - Ana María Palys (Quito) Lugar: MZ14-Caja oscura, piso 3 9 de Octubre y Panamá Clase Magistral 2: El cuerpo creador - Jorge Parra (Gquil) Lugar: MZ14 - Sala experimental 9 de Octubre y Panamá | Clase Magistral 1: Conciencia y diseño espacial para la improvisación en tiempo real - Marcela Correa (Quito) Lugar: MZ14 - Sala experimental 9 de Octubre y Panamá Clase Magistral 2: El frágil balance de los pesos - Nathalie Elghoul (Gquil) Lugar: MZ14-Caja oscura, piso 3 9 de Octubre y Panamá | | | | | | | |
| | 10h00 | | | Conversatorio: Camino Rojo (Ibarra) Lugar: Biblioteca de las Artes - Galería 4ta. Pared | | | | | | | | | | |
| | 11h30 | | Conferencia Magistral con Wilson Pico Lugar: MZ14 - Sala experimental 9 de Octubre y Panamá | | | Conversatorio: Ceibadanza (Manta) y Sandra Gómez (Cuenca) Lugar: Biblioteca de las Artes - Galería 4ta. Pared | Conversatorio: Jenny Carvajal (Guayaquil), Omar Aguirre (Gquil) y Talía Falconi (UArtes) Lugar: Biblioteca de las Artes - Galería 4ta. Pared | | | | | | | |
| FUNCIONES Y MESAS DE DIÁLOGO | | | | | | | | | | | | | | |
| 11h30 | | | Función: Equinocciales Muyacán (Ibarra) Cantos y danzas rituales de sanación en la tradición y espiritualidad afro ecuatoriana Casa Ochún (Quito) De zapateos, jotas, polkas y pasacalles tradicionales montubios y porteños del Litoral Retrovador (Gquil) Lugar: MZ14 - plaza pública, 9 de Octubre y Panamá | Mesa de Diálogo: Sofía Barriga (Quito) & Santiago Harris (UArtes): Contact Improvisación Lugar: Galería 4ta Pared, Biblioteca de las Artes | | | | | | | | | | |
| | 15h00 | | Mesa de diálogo: Memoria y Pedagogía Laura Alvear (Quito), Wendy Cabanilla (Gquil) Angélica Galarza (Cuenca) Aura Ocampo (Loja) Fausto Villagomez (Ambato) Lugar: Biblioteca de las Artes - piso 1 | | Mesa de diálogo: Cuerpo y Ritualidad Paco Salvador (Ibarra) Fernando Rebutti (Gquil) Susana Reyes (Quito) Kléver Viera (Quito) Lindberg Valencia (Quito) Lugar: Biblioteca de las Artes - piso 1 | Mesa de diálogo: Hacia una Danza Actual Xavier Delgado (Quito) Nathalie Elghoul (Gquil) Gabriela García (Manta) Sandra Gómez (Cuenca) Jorge Parra (Gquil) Lugar: Biblioteca de las Artes - piso 1 | Mesa de diálogo: Arte y Universidad Cristina Bustos (U. Cuenca) Marcela Correa (USFQ) Silvia Durán (UEES) Ana María Palys (UCE) Lorena Delgado (UArtes) Lugar: Biblioteca de las Artes - piso 1 | Foro de Clausura Lugar: Biblioteca de las Artes - piso 1 | | | | | | |
| | 16h00 | INAUGURACIÓN Ramiro Noriega, Aristides Vargas y Lorena Delgado Lugar: MZ14, Plaza Pública | | | | | | | | | | | | |
| 17h00 | Mesa de diálogo: Desde la Memoria Clara Donoso (Cuenca) Ma. Luisa González (Quito) Irina Pesantes (Gquil) Wilson Pico (Quito) Lugar: MZ14, Plaza Pública - 9 de Octubre y Panamá | Obra: Los inconsolables - última carta de Úrsula Camino Rojo (Ibarra) Lugar: *Muégano Teatro | Obra: Medea llama por cobrar Dir. Peko Andino con María Beatriz Vergara (Quito) Lugar: *Muégano Teatro | Obras: Huellas Ceibadanza (Manta) y Sacar los diablos Sandra Gómez (Cuenca) Lugar: *Muégano Teatro | Obras: Sucio Omar Aguirre (Gquil) Micrograma de Uno(a) Jenny Carvajal (Gquil), Melodía retro Talía Falconi & Federico Valdéz - Escena contemporánea (UArtes) Nearby IN VITRO (UArtes) Lugar: *Muégano Teatro | Obras: El olvido del ser Dir. Talía Falconí con María Luisa González (Quito), Observadores nocturnos frag. - Jorge Parra (Guayaquil) La Anfisbena - danza esperpéntica Klever Viera (Quito) Lugar: *Muégano Teatro | Muestra Residencia - Danza y cotidianidad con Klever Viera (Quito) Lugar: Plaza Pública MZ14 | | | | | | | |
| | | Función : Para estudiantes Escuela de Artes Escénicas | Función Para estudiantes Escuela de Artes Escénicas | Función Para estudiantes Escuela de Artes Escénicas | Función Para estudiantes Escuela de Artes Escénicas | Función Para estudiantes Escuela de Artes Escénicas | Función Para estudiantes Escuela de Artes Escénicas | Función Público General Entrada Libre | | | | | | |
| | | *Muégano Teatro - Callejón Magallanes y Tomás Martínez entre Pedro Carbo y Panamá Rocafuerte. | | | | | | | | | | | | |
| 18h00 | | | | | | | | FIESTA DE CIERRE DJ Burning Lugar: Plaza Pública MZ14 | | | | | | |
| 20h00 | | Obra: Los inconsolables - última carta de Úrsula Camino Rojo (Ibarra) Lugar: *Muégano Teatro | Obra: Medea llama por cobrar Dir. Peko Andino con María Beatriz Vergara (Quito) Lugar: *Muégano Teatro | Obras: Huellas Ceibadanza (Manta) y Sacar los diablos Sandra Gómez (Cuenca) Lugar: *Muégano Teatro | Obras: Sucio Omar Aguirre (Gquil) Micrograma de Uno(a) Jenny Carvajal (Gquil), Melodía retro Talía Falconi & Federico Valdéz - Escena contemporánea (UArtes) Nearby IN VITRO (UArtes) Lugar: *Muégano Teatro | Obras: El olvido del ser Dir. Talía Falconí con María Luisa González (Quito), Observadores nocturnos frag. - Jorge Parra (Guayaquil) La Anfisbena - danza esperpéntica Klever Viera (Quito) Lugar: *Muégano Teatro | | | | | | | | |
| | | Función: Público General | Función: Público General | Función Público General | Función Público General | Función: Público General | Función: Público General | | | | | | | |
| | | * \$12 entrada general \$ 5 estudiantes, 3ra edad y capacidades diferentes | * \$12 entrada general \$ 5 estudiantes, 3ra edad y capacidades diferentes | * \$12 entrada general \$ 5 estudiantes, 3ra edad y capacidades diferentes | * \$12 entrada general \$ 5 estudiantes, 3ra edad y capacidades diferentes | * \$12 entrada general \$ 5 estudiantes, 3ra edad y capacidades diferentes | * \$12 entrada general \$ 5 estudiantes, 3ra edad y capacidades diferentes | * \$12 entrada general \$ 5 estudiantes, 3ra edad y capacidades diferentes | | | | | | |