

Guayaquil, 20 de diciembre de 2019

LOGÍSTICA PARA TALLERES PRESENCIALES Y ENTREVISTAS ARTES VISUALES

Las evaluaciones presenciales están divididas en dos partes:

1. Prueba de Dibujo y Creatividad (50%): En dibujo, se evaluará tu habilidad de observación y reproducción, en creatividad capacidad lúdica y tu disposición al riesgo.
2. Entrevista (50%) se evaluará tu solvencia en la expresión oral, tu interés por la carrera escogida, tu disposición al aprendizaje, tu madurez y tu asertividad.

Es indispensable que traigas contigo los materiales que se detallan a continuación.

Materiales para prueba de Dibujo:

- Lápices de grafito HB, 2B, 4B,
- Papel Bond de 120 gramos A3,
- Borrador
- Sacapuntas
- Tablero del porte de papel para asentar la hoja. (opcional)

Materiales para prueba de Creatividad:

- Papel Bond de 120 gramos
- Lápices de grafito y de colores
- Marcadores
- Pintura (puede ser acuarela)
- Papel de colores
- Tijeras o estilete
- Goma blanca
- Algún otro material con el que haya trabajado antes.

Para realizar las pruebas presenciales los aspirantes deberán portar su documento de identificación original.

Revisar horarios en la siguiente página.

Pruebas de Dibujo y Creatividad

Día: viernes 10 de enero de 2020

Aulas: Salón Multiusos.

Lugar: ubicado en Pabellón Aracely Gilbert, primer piso, dirección Malecón Simón Bolívar y Aguirre.

Hora: 14:30 (presentarse quince minutos antes, cada prueba tiene una duración de 2 horas)

Entrevista

Día: sábado 11 de enero de 2020

Aulas: Salón Multiusos.

Lugar: ubicado en Pabellón Aracely Gilbert, primer piso, dirección Malecón Simón Bolívar y Aguirre.

Hora: 09:00 (presentarse quince minutos antes)