

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**CONVOCATORIA A PROCESO DE SELECCIÓN DE PROFESORES A**  
**TIEMPO COMPLETO BAJO LA MODALIDAD CONTRACTUAL DE**  
**SERVICIOS OCASIONALES VINCULADO A LAS ARTES VISUALES**  
**Carrera de Artes Visuales**

Conforme con lo resuelto por las autoridades de la Universidad de las Artes del Ecuador, con sede en la ciudad de Guayaquil, se convoca a profesionales ecuatorianos y extranjeros a participar en el proceso de selección para ser parte de una de las cuatro universidades emblemáticas impulsadas por el Gobierno Nacional de la República del Ecuador.

En la recientemente fundada Universidad de las Artes, conviven y confluyen modalidades de aprendizaje e investigación sobre las artes y en las artes. La investigación sobre artes, de vasta tradición académica, implica la reflexión del hecho artístico. Apunta a su historización, interpretación y análisis; parte de diversos puntos de vista y andamiajes teóricos como: la filosofía, la estética, la sociología del arte, la antropología, la psicología del arte, la semiótica, la historia del arte y la musicología. En cambio, la investigación en artes acude a modos diferentes de generar conocimiento a través de un método propio de búsqueda, trabajo y experimentación, para arribar a resultados inéditos que apuntan a la creación artística. En los diversos ámbitos de la Universidad de las Artes ambas vías de acceso al conocimiento tienen legitimidad y se potencian. En este marco, la Universidad de las Artes busca incorporar en su equipo docente y administrativo no sólo personas con reconocidas trayectorias académicas, sino también personas destacadas en su trayectoria profesional, en sus saberes no convencionales y su producción artística.

A las puertas de iniciar el semestre noviembre-marzo 2015 y con el propósito de consolidar un cuerpo docente altamente capacitado para la

ejecución del proyecto académico que aspira a revolucionar el campo de la creación y la investigación en las artes de nuestro país, invitamos a la comunidad académica nacional e internacional a participar en el proceso de selección y reclutamiento de docentes. El tribunal de selección estará conformado por los miembros de la Comisión Gestora, que actúa en calidad de Órgano Colegiado Académico Superior, y directivos académicos de la Universidad. Los profesores seleccionados en esta convocatoria serán categorizados como personal académico no titular, y podrán concursar para las plazas de profesores titulares cuando se haga público el concurso de oposición y merecimiento.

## **1. Técnico docente en fotografía**

### Campos de formación y perfil profesional

El candidato debe poseer experiencia profesional en fotografía. Debe estar cualificado técnica y conceptualmente para llevar a cabo con éxito un proyecto de creación audiovisual, dominar y tener la capacidad de enseñar aspectos básicos del manejo de cámara, el tratamiento digital de imágenes y aspectos esenciales de la iluminación.

### Requisitos

Título de tercer nivel registrado en la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación del Ecuador, SENESCYT (el postulante internacional deberá cumplir con este requisito si fuere seleccionado).

Y trayectoria mínima de 5 años de ejercicio artístico y/ 2 años de docencia en el área (nivel superior). Se tomará en cuenta también tanto la formación como la docencia en espacios no académicos (talleres, grupos, laboratorios, festivales, etc.).

## **2. Especialista creación audiovisual**

### Campos de formación y perfil profesional

El candidato debe poseer experiencia profesional en creación audiovisual y nuevas tecnologías. Debe estar cualificado técnica y conceptualmente para llevar a cabo con éxito un proyecto de creación audiovisual, dominar y tener la capacidad de enseñar aspectos básicos edición y dirección de fotografía.

### Requisitos

Título de cuarto nivel, Diplomado Superior, Maestría o Phd (o su equivalente) registrado en la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación del Ecuador, SENESCYT (el postulante internacional deberá cumplir con este requisito si fuere seleccionado).

Y trayectoria mínima de 5 años de ejercicio artístico y/o 2 años de docencia en el área (nivel superior). Se tomará en cuenta también tanto la formación como la docencia en espacios no académicos (talleres, grupos, laboratorios, festivales, etc.).

## **3. Escultor**

### Campos de formación y perfil profesional

Escultor, especialista en artes plásticas

### Requisitos

Título de cuarto nivel, Diplomado Superior, Maestría o Phd (o su equivalente) registrado en la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación del Ecuador, SENESCYT (el postulante internacional deberá cumplir con este requisito si fuere seleccionado).

Y/o trayectoria mínima de 15 años de ejercicio artístico y 5 años de docencia en el área (nivel superior). Se tomará en cuenta también tanto la

formación como la docencia en espacios no académicos (talleres, grupos, laboratorios, festivales, etc).

#### **4. Artista Visual que use pintura como medio expresivo**

##### Campos de formación y perfil profesional

Artista que usa pintura como medio expresivo

##### Requisitos

Título de cuarto nivel, Diplomado Superior, Maestría o Phd (o su equivalente) registrado en la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación del Ecuador, SENESCYT (el postulante internacional deberá cumplir con este requisito si fuere seleccionado).

Y/o trayectoria relevante en el ejercicio artístico y 2 años de docencia en el área (nivel superior). Se tomará en cuenta también tanto la formación como la docencia en espacios no académicos (talleres, grupos, laboratorios, festivales, etc.).

#### **5. Artista Visual**

##### Campos de formación y perfil profesional

Artista interdisciplinar con ampliar trayectoria.

##### Requisitos

Título de cuarto nivel, Diplomado Superior, Maestría o Phd (o su equivalente) registrado en la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación del Ecuador, SENESCYT (el postulante internacional deberá cumplir con este requisito si fuere seleccionado).

Y/o trayectoria artística mínima de 15 años de ejercicio artístico y 5 años de docencia en el área (nivel superior). Se tomará en cuenta también

tanto la formación como la docencia en espacios no académicos (talleres, grupos, laboratorios, festivales, etc.).

## **6. Especialista en Historia del Arte Ecuatoriano.**

### Campos de formación y perfil profesional

Historiador o crítico de arte con amplio conocimiento del arte Ecuatoriano, conocedor de archivo con experiencia en análisis de la cultura visual.

### Requisitos

Título de cuarto nivel, Diplomado Superior, Maestría o Phd (o su equivalente) registrado en la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación del Ecuador, SENESCYT (el postulante internacional deberá cumplir con este requisito si fuere seleccionado).

Y 5 años de docencia en el área, publicación de artículos, curadurías, participación en simposios, semanarios, etc.

## **7. Especialista en Antropología Visual**

### Campos de formación y perfil profesional

Antropólogo, investigador en estudios urbanos con experiencia en análisis de la cultura visual.

### Requisitos

Título de cuarto nivel, Diplomado Superior, Maestría o Phd (o su equivalente) registrado en la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación del Ecuador, SENESCYT (el postulante internacional deberá cumplir con este requisito si fuere seleccionado).

Y 2 años de docencia en el área, publicación de artículos, curadurías, participación en simposios, semanarios, etc.

Los profesores deberán asumir tareas de docencia, investigación, tutoría, publicaciones, gestión académica y vinculación con la comunidad. Todas estas actividades se orientarán hacia la producción creativa en artes y hacia la reflexión crítica sobre las artes, atendiendo al desarrollo de conceptos y criterios estéticos diversos, así como al estímulo del talento creativo que use un máximo de capacidades expresivas, y a la vinculación del arte con la transformación social.

Los interesados deben presentar su hoja de vida hasta el 18 de octubre de 2015 al correo: [talento.humano@uartes.edu.ec](mailto:talento.humano@uartes.edu.ec). Los candidatos seleccionados deberán tener la disponibilidad para participar en las entrevistas o actividades que a universidad o su comisión de selección (por vía electrónica si residieran en el exterior) señale y tener disposición para empezar a dictar clases a partir de **octubre de 2015**.

Para mayor información contactar al +593 4 2590700 ext. 3015 / 3046.  
O escribir a: [emilia.moreno@uartes.edu.ec](mailto:emilia.moreno@uartes.edu.ec), [ingrid.moreano@uartes.edu.ec](mailto:ingrid.moreano@uartes.edu.ec).