Guayaquil, …. de ……………. de 20….

Señor/a

**(Nombre Director/a de Escuela)**

Director/a de la Escuela de …………………..

En su despacho. -

De mi consideración:

Por medio del presente certifico que el trabajo de titulación “(Nombre del proyecto de titulación)” de la opción de titulación “(tipo de proyecto)” fue realizado en su totalidad por el/la estudiante (Nombre del estudiante), de la carrera de (Nombre de la carrera).

Una vez revisado el proyecto, se emite el siguiente informe de autenticidad del trabajo de titulación:

|  |  |
| --- | --- |
| **Aspectos a considerar** | **Cumplimiento** |
| **Sí** | **No** |
| Citas textuales entre comillas estructuradas de acuerdo a los lineamientos establecidos. | x |  |
| Citas textuales largas en bloque y con sangría estructuradas de acuerdo a los lineamientos establecidos.  | x |  |
| Notas y bibliografías contienen nombres y apellidos del autor o los autores en orden, el título de la obra, los datos editoriales y los números de página. | x |  |
| Materiales audiovisuales: Incluye el nombre del compositor, escritor, intérprete u otro responsable primario del contenido. | x |  |
| Fuentes electrónicas: incluye la dirección de internet (descrita como URL, URI o DOI), como elemento final de la referencia | x |  |
| Porcentaje de similitud emitido por Compilatio | …… % |

Por consiguiente, extiendo mi aval al proyecto mencionado considerándolo apto/a para la defensa, para la cual, recomiendo convocar a los siguientes docentes/artistas quienes han aceptado participar como miembros del Comité Evaluador de defensa, en la modalidad:

Virtual Presencial

* Nombre del docente a tiempo completo, quien presidirá el Comité Evaluador de defensa ……...
* Nombre del docente invitado o artista a fin al proyecto …………………………………………

Atentamente,

 Sumilla: Director/a de Escuela

Firma

(Nombre docente tutor)