

**Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP**

**Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos**

| No.  | Descripción de la unidad                             | Objetivo de la unidad  | Indicador   | Meta cuantificable Acumulada 2021   |
|--|--|--|---|---|
| <b>PROCESOS GOBERNANTES / NIVEL DIRECTIVO</b>          |  |  |   |   |
| 1  | Órgano Colegiado Superior                            | Promover y garantizar las condiciones institucionales para avanzar en la excelencia académica y la eficiencia en la gestión integral de la UArtes.   | No. acumulado de resoluciones emitidas por el Órgano Colegiado Superior   | 50  |
| 2  | Vicerrectorado Académico                             | Dirigir y controlar la gestión académica de la Universidad de las Artes, articulando la docencia, la investigación, la vinculación con la sociedad y la producción y circulación artística hacia la excelencia académica, velando por el cumplimiento de la normativa del Sistema de Educación Superior y de las políticas, normativas y lineamientos del Órgano Colegiado Superior y del Rectorado. | No. de Escuelas en funcionamiento a través de la apertura de dos ciclos académicos al año   | 6   |
|  |  |  | No. de Carreras de Licenciatura   | 8   |
|  |  |  | No. de carreras tecnológicas nuevas diseñadas   | 1   |
| 3  | Vicerrectorado de Posgrados e Investigación en Artes | Dirigir, asesorar, emitir directrices en la gestión institucional de la investigación, posgrado y la producción artística, coordinar con las demás unidades ejecutivas los temas de investigación y producción artística.  | Política de investigación de la UArtes aprobada y en implementación   | 1   |
|  |  |  | Líneas de investigación aprobadas y en implementación   | 12  |
|  |  |  | No. de publicaciones indexadas  | 22  |
|  |  |  | No. de procesos creativos   | 38  |
|  |  |  | No. de proyectos de Investigación en desarrollo   | 97  |
|  |  |  | No. de participación en eventos académicos  | 18  |
| 4  | Secretaría de Vínculo con la Sociedad                | Coordinar, articular y apoyar las acciones de vinculación con la sociedad de las diferentes unidades que conforman la Universidad de las Artes.  | No. de proyectos de Vínculo con la comunidad en ejecución (1)   | 25  |
|  |  |  | No. total de convenios nacionales e internacionales suscritos   | 30  |
| 5  | Secretaría Académica                                 | Cumplir y hacer cumplir la Ley Orgánica de Educación Superior, el Reglamento de Régimen Académico y demás reglamentación existente para el legal y correcto funcionamiento académico en el ámbito del pregrado y posgrado.   | <b>LICENCIATURAS:</b><br>Artes Musicales: 174<br>Artes Visuales: 415<br>Cine: 217<br>Creación Teatral: 126<br>Danza: 138<br>Literatura: 185<br>Producción Musical: 167<br>Pedagogía de las Artes y Humanidades: 103 | <b>LICENCIATURAS:</b><br>Artes Musicales: 174<br>Artes Visuales: 415<br>Cine: 217<br>Creación Teatral: 126<br>Danza: 138<br>Literatura: 185<br>Producción Musical: 167<br>Pedagogía de las Artes y Humanidades: 103 |
|  |  |  | Fotografía y Sociedad en América Latina: 7<br>Escritura Creativa: 20<br>Políticas Culturales y Gestión de las Artes: 15   | Fotografía y Sociedad en América Latina: 7<br>Escritura Creativa: 20<br>Políticas Culturales y Gestión de las Artes: 15   |
| <b>PROCESOS AGREGADORES DE VALOR / NIVEL OPERATIVO</b> |  |  |   |   |
| 6  | Centro de Producción e Innovación                    | Desarrollar proyectos creativos e innovadores de manera multidisciplinar y colaborativa, de fomentar la formación de públicos y el desarrollo de las economías creativas.  | No. total de actividades de la UArtes   | Actividades académicas: 107<br>Actividades culturales: 54<br>Actividades institucionales: 6<br>Actividades virtuales: 409   |
|  |  |  | No. total de asistentes   | Asistentes presenciales: 8203<br>Asistentes virtuales/Reproducciones/Vistas: 164219   |
| <b>PROCESOS DESCONCENTRADOS</b>                        |  |  |   |   |
| <b>NIVEL DE APOYO / ASESORÍA</b>                       |  |  |   |   |
| 7  | Dirección Financiera                                 | Diseñar, planificar y ejecutar la administración de recursos financieros de manera que faciliten la consecución y metas.   | Porcentaje de ejecución presupuestaria acumulado  | 70,79%  |

**Art. 7 de la Ley Orgánica de Transparencia y Acceso a la Información Pública - LOTAIP**
**Literal a4) Las metas y objetivos de las unidades administrativas de conformidad con sus programas operativos**

| No.  | Descripción de la unidad                               | Objetivo de la unidad   | Indicador  | Meta cuantificable Acumulada 2021   |
|--|--|---|--|---|
| 8  | Dirección de Talento Humano                            | Planificar, dirigir, organizar y controlar el desarrollo del Talento Humano, facilitando el cumplimiento de la misión y los objetivos institucionales | Número de docentes (3)   | 225   |
|  |  |   | Número de docentes con nombramiento (activo)   | 16  |
|  |  |   | Número de personal NJS   | 21  |
|  |  |   | Número de personal administrativo con nombramiento (4)   | 37  |
|  |  |   | Número de personal administrativo con contrato   | 92  |
|  |  |   | Número de personal código de trabajo   | 9   |
|  |  |   | Número de personal administrativo contrato servicio civil  | 10  |
|  |  |   | Porcentaje destinado al pago de las remuneraciones del personal docente con respecto al presupuesto total destinado a remuneraciones | 68,00%  |
| 9  | Coordinación de Planificación y Gestión Estratégica    | Coordinar, planificar, controlar y dar seguimiento a los planes, programas y proyectos institucionales de la Universidad.                             | Informe de evaluación sistema SIPEIP   | 1   |
| 10   | Coordinación de Planificación e Infraestructura Física | Planificar y coordinar el desarrollo de infraestructura física institucional de acuerdo a las necesidades y disponibilidades de recursos financieros. | Porcentaje de avance de edificios intervenidos, que pertenecen a la Universidad de las Artes   | Bolsa de Valores: 100%<br>Edificio Tábara, ex Correos: 100%<br>Obra Edificio El Telegrafo: 99% (en etapa de recepción definitiva) |
| 11   | Dirección de Tecnologías y Sistema de la Información   | Planificar el desarrollo institucional en el campo de la infraestructura tecnológica.   | Porcentaje de cobertura efectiva en la conectividad a internet en los edificios UArtes   | 100%  |
| <b>LINK PARA DESCARGAR EL REPORTE DE GOBIERNO POR RESULTADOS (GPR)</b>                   |  |   |  | <b><a href="#">NO APLICA</a></b>  |
| <b>FECHA ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</b>  |  |   | 31/12/2021   |   |
| <b>PERIODICIDAD DE ACTUALIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN:</b>                                  |  |   | MENSUAL  |   |
| <b>UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACION - LITERAL a4):</b>                                 |  |   | COORDINADORA DE PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN ESTRATÉGICA  |   |
| <b>RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN DEL LITERAL a4):</b>             |  |   | EC. SARA TOBAR   |   |
| <b>CORREO ELECTRÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:</b> |  |   | <a href="mailto:sara.tobar@uartes.edu.ec">sara.tobar@uartes.edu.ec</a>   |   |
| <b>NÚMERO TELEFÓNICO DEL O LA RESPONSABLE DE LA UNIDAD POSEEDORA DE LA INFORMACIÓN:</b>  |  |   | (04) 2590-700 EXTENSIÓN 3076   |   |

Nota:

- (1) 2 proyectos en estado de suspensión debido a la emergencia sanitaria y 2 en estado de cierre. Con el cambio de la situación sanitaria estos datos pueden cambiarse.
- (2) Las clases están dictadas en modalidad virtual.
- (3) El número de docentes incluye a los contratados para las clases de posgrado. Este total no se incluye a las autoridades y gestión académica.
- (4) Incluye al personal administrativo con nombramiento definitivo y provisional.