

Maestría en Artes Visuales y Nuevos Medios

RPC-SO-025-No.619-2021



Exposición de titulación MAVNM "prompt me / si lo imaginas_" Obra de Paulina Romero

La Maestría en Artes Visuales y Nuevos Medios de la Universidad de las Artes es un programa cuya modalidad de estudio híbrida* responde al compromiso de especializar profesionales del arte con un enfoque transdisciplinar, proclives a situar críticamente en su práctica artística, metodologías, estrategias y herramientas de experimentación tecnológica, orientadas a los nuevos medios, que permitan potenciar tanto sus procesos como sus poéticas personales.

El programa busca contribuir con la articulación y posicionamiento de lxs artistas en tanto actores culturales responsables, que operan activa y reflexivamente no sólo desde el espacio del arte sino además desde la diversidad de lugares y entornos a su disposición. Paralelamente este espacio de creación transmedial propicia (desde sus clases preliminares) la generación de redes y comunidades artísticas y académicas de investigación colaborativa que participen en el fortalecimiento y profesionalización de la(s) escena(s) del arte local, explorando otras sensibilidades y promoviendo múltiples diálogos con las plataformas propias del siglo XXI.

* Se realiza tanto en aulas, laboratorios y espacios expositivos de la sede matriz en Guayaquil, como de manera virtual a través de la plataforma institucional.

PERFIL DE EGRESO:

- Diseñará y ejecutará proyectos artísticos de calidad desde las artes visuales y las nuevas tecnologías.
- Desarrollará habilidades propias para los procesos de creación mediante los medios tecnológicos y las incorporará a sus procesos de investigación artística.
- Distinguirá críticamente las problemáticas del arte en el contexto actual.
- Evidenciará su trabajo individual y colectivo, así como las formas de integración y traslado del conocimiento.
- Discernirá contenidos teóricos y discutirá su aplicación y pertinencia para ahondar en el ejercicio propio de las artes visuales y sus diversas dimensiones.
- Aportará desde su práctica al debate sobre la importancia y repercusión del arte en la sociedad.



Escanea el código QR para más información sobre la Maestría en Artes Visuales y Nuevos Medios

ASIGNATURAS

SEMESTRE I

- Estudios visuales
- Videoarte
- Arte sonoro
- Lenguajes de programación
- Metodologías de investigación interdisciplinar

SEMESTRE II

- Estética y nuevos medios
- Prácticas artísticas en entornos virtuales
- Prácticas en campo expandido y nuevas tecnologías
- Visualización de datos
- Taller de titulación I

SEMESTRE III

- Epistemología del arte, ciencia y tecnología
- Optativas:
 - Performance y tecnología
 - Post - fotografía
 - Curaduría y gestión cultural en lo digital
- Interactividad mecánica y digital
- Taller de titulación II

REQUISITOS DE ADMISIÓN

Requisitos de admisión, registro y matrícula detallados en la página de la Escuela de Posgrado en:

<https://www.uartes.edu.ec/sitio/posgrado/>

MODALIDAD:

Híbrida

APLICACIONES:

Postulaciones abiertas

PERÍODO ACADÉMICO:

2024-2025

Coordinador del programa
Ilich Castillo
ilich.castillo@uartes.edu.ec

WhatsApp: 0988105536
informacion.posgrados@uartes.edu.ec
@uartesec | www.uartes.edu.ec

**Pos
grados** **UA**
Universidad de las Artes