



## ACTA DE DECLARATORIA DE GANADOR E INFORME DE RESULTADOS DE ENTREVISTAS A LOS/LAS POSTULANTES

1. **UNIDAD ACADÉMICA:** Escuela de Artes Escénicas
2. **DENOMINACIÓN DEL PERFIL:** 4\_EAE\_CT – Docente ocasional con título de maestría
3. **TIEMPO DE DEDICACIÓN:** Tiempo Completo
4. **PERÍODO:** 2024
5. **FECHA:** 18 de marzo de 2024

Siendo 15 del mes de marzo del 2024, sesionó el Comité de Entrevistas y Selección, el cual está integrado, al menos, por la Dirección de Escuela, por un delegado del Rector, un delegado del Vicerrector Académico, un delegado de la Dirección de Talento Humano y un delegado de la Unidad Académica requirente, para el proceso de Convocatoria de Personal Académico y de Apoyo Académico de la Universidad de las Artes, considerando lo siguiente:

Que, a fecha 12 de febrero de 2024, mediante Memorando Nro. UA-VA-2024-0034-M, se socializó con todas las Unidades Académicas el Proceso de Convocatoria para contratación de Personal Académico, con su respectivo Cronograma.

Que, a fecha, mediante Memorando Nro. UA-VA-EAE-2024-0027-M, la Escuela de Artes Escénicas adjunta el Acta de Sesión Extraordinaria Nro. UA-EAE-CDE-Act-2024-003, de fecha 23 de febrero de 2024, en el que el Consejo Directivo de Escuela aprueba las necesidades de contratación docente existentes en la Unidad Académica.

Que, desde el 4 al 10 de marzo de 2024, de conformidad con el cronograma socializado por la Dirección de Planificación Académica; se publicó a través de los diferentes canales oficiales de la Universidad de las Artes las convocatorias para los perfiles 1\_EAE\_DZ, 2\_EAE\_DZ, 3\_EAE\_DZ y 4\_EAE\_CT de la Escuela de Artes Escénicas.

Que, habiendo cumplido con los pasos socializados por la Dirección de Planificación Académica para el proceso de contratación de personal docente para el periodo 2024, mediante el presente documento hacemos la entrega formal de los resultados de las entrevistas a las/los postulantes para personal ocasionales, según las siguientes características:

### 1. DATOS INFORMATIVOS

#### A) FECHAS DE ENTREVISTAS (SEGÚN EL CASO):

Día 1: 18 de marzo de 2024

#### B) ENTREVISTAS POR CONVOCATORIA (aumentar las filas en el caso necesario).

CÓDIGO	No.	APELLIDOS Y NOMBRES
4_EAE_CT_02	1	BAUTISTA PAUCAR JUAN ENRIQUE

4_EAE_CT_03	2	CHOEZ ESPINOSA BEN ZAYDUM DARÍO
4_EAE_CT_04	3	COBRA ROSADO JUAN ANTONIO

C) DECLARATORIA DE POSTULANTES AUSENTES

CÓDIGO(S)	APELLIDOS NOMBRES	Y	OBSERVACIONES
N/A	N/A		N/A

D) DECLARATORIA DE CONCURSO DESIERTO (enumere las razones que considere necesarias por las que este comité ha decidido declarar desierto el concurso)

Justificaciones para declarar desierto el concurso actual	
1	N/A

E) DECLARATORIA DE GANADOR EN EL PROCESO DE CONVOCATORIA

CÓDIGO(S)	APELLIDOS NOMBRES	Y	JUSTIFICACIÓN
4_EAE_CT_02	BAUTISTA PAUCAR JUAN ENRIQUE		Ganador de convocatoria. Se considera un perfil solvente con claridad conceptual. Posee claras referencias artísticas como teóricas en el campo específico requerido, así como referencias situadas en nuestro contexto. Posee experiencia comprobada en educación superior y capacitaciones actualizadas que se enmarcan en el perfil.

## 2. OBSERVACIONES GENERALES

Para el proceso de calificación de este perfil se generó conteo de rúbrica por miembro de Comité con voto, dando como resultado los siguientes puntajes:

Postulante	Puntaje
Bautista Paucar Juan Enrique	147
Choez Espinosa Ben Zaydum Darío	95
Coba Rosado Juan Antonio	127

Por consecuencia, se declara ganador al postulante **Bautista Paucar Juan Enrique**.

## 3. FIRMAS DE RESPONSABILIDAD

Para constancia de lo actuado, firman en unidad de criterio.

Atentamente,



Bertha Díaz Martínez <b>Directora de Escuela de Artes Escénicas</b>	
Lorena Toro <b>Delegada de la Escuela de Artes Escénicas</b>	
Benjamín Cortés Tapia <b>Delegado de Vicerrectorado Académico</b>	
Jonathan Pilay <b>Delegado del Rectorado</b>	
Lourdes Padilla <b>Delegada de Talento Humano</b>	

**Documentación adjunta:**

- Hoja de vida de postulante