

PROGRAMAS DE MAESTRÍA EN COMPOSICIÓN MUSICAL
Y ARTES SONORAS
MAESTRÍA EN CINE DOCUMENTAL
MAESTRIA EN ARTES ESCÉNICAS

CALENDARIO DEL PROCESO DE ADMISIÓN I SEMESTRE 2022 (*)
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

| Fecha | Actividad |
|---|---|
| Del 17 de enero al 28 de febrero de 2022 | Convocatoria abierta para recepción de postulaciones en la página web de la UArtes |
| Del 1 al 10 de marzo de 2022 | Evaluación de postulaciones y preselección |
| 11 de marzo de 2022 | Publicación en la página web de la UArtes de la nómina de aspirantes preseleccionados y cronograma de entrevistas |
| 14 al 17 de marzo de 2022 | Entrevistas a los aspirantes preseleccionados |
| 18 de marzo de 2022 | Publicación en la página web de la UArtes la nómina de aspirantes seleccionados |
| Del 4 al 8 de abril de 2022 | Matrículas ordinarias para todas las maestrías (**) |
| Del 11 al 22 de abril de 2022 | Matrículas extraordinarias para todas las maestrías (**) |
| 25 de abril de 2022 | Inicio de clases para todas las maestrías (**) |

(*) Este calendario está sujeto a cambios. Todo cambio será anunciado oportunamente en la página web de las maestrías.

(**) Incluye la Maestría en Escritura Creativa, Maestría en Políticas Culturales y Gestión de las Artes, Maestría en Fotografía y Sociedad en América Latina, y Maestría en Composición Musical y Artes Sonoras.