

CARRERA: ARTES VISUALES - MODALIDAD: HÍBRIDA

PERIODOS ACADÉMICOS	I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre
UNIDAD BÁSICA	TALLER DE ESCRITURA ACADÉMICA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVA I- PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS DE LAS ARTES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	POLÍTICA Y CULTURA EN AMÉRICA LATINA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ESTÉTICA Y FILOSOFÍA DE LAS ARTES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVA II: HERRAMIENTAS PROFESIONALIZANTES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	LABORATORIO EN LA COMUNIDAD 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	LABORATORIO INTERDISCIPLINARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVAS EAV VI 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ESCRITURAS EN PRÁCTICAS ARTÍSTICAS 3 CRÉDITOS / 144 HORAS
UNIDAD PROFESIONAL	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES II 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	LABORATORIO DE ARTE Y TECNOLOGÍA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ARTE MODERNO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	PROCESOS CONCEPTUALES POSTERIOR A LOS 60S 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ARTE Y PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	CULTURA ARTÍSTICA EN AMÉRICA LATINA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	DEBATES EN PRÁCTICAS ARTÍSTICAS 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR 8 CRÉDITOS / 384 HORAS
ITINERARIO	FOTOGRAFÍA BÁSICA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ESCULTURA BÁSICA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	INTRODUCCIÓN A LA RETÓRICA VISUAL 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	RECURSOS DISCURSIVOS DEL ARTE I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	RECURSOS DISCURSIVOS DEL ARTE II 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	PROCESOS DE CREACIÓN I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	PROCESOS DE CREACIÓN II 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	DIÁLOGOS, PROYECTOS Y PENSAMIENTO DEL ARTE I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	DIÁLOGOS, PROYECTOS Y PENSAMIENTO DEL ARTE II 4 CRÉDITOS / 192 HORAS
UNIDAD DE INTEGRACIÓN CURRICULAR	EDICIÓN DE IMAGEN FLJA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	EDICIÓN DE IMAGEN EN MOVIMIENTO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	HISTORIA DEL ARTE 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	CULTURA ECUATORIANA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	PERSPECTIVAS MODERNAS DEL DIBUJO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	DIBUJO: INVESTIGACIÓN Y FUNCIONES CRÍTICAS 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	PROCESOS ARTÍSTICOS EN EL ECUADOR 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	PORTAFOLIO Y GESTIÓN 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	
PERIODOS ACADÉMICOS EXTRAORDINARIOS	DIBUJO BÁSICO 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	ELECTIVA EAV I 2 CRÉDITOS / 96 HORAS	ELECTIVA EAV II 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	INTRODUCCIÓN A LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	FOTOGRAFÍA AVANZADA I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	PROGRAMACIÓN PARA LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVA EAV IV 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVA EAV IV 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	
	ARTES GRÁFICAS 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	PINTURA BÁSICA 2 CRÉDITOS / 120 HORAS	DIBUJO AVANZADO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	NARRATIVAS AUDIOVISUALES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	LUZ, COLOR Y VIDEO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVA EAV III 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	TALLER DE CREACIÓN EN MEDIOS E IMAGEN ELECTRÓNICA I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	TALLER DE CREACIÓN EN MEDIOS E IMAGEN ELECTRÓNICA I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	
				ASIGNATURA DE ITINERARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ASIGNATURA DE ITINERARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ASIGNATURA DE ITINERARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ASIGNATURA DE ITINERARIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ASIGNATURA DE ITINERARIO 5 CRÉDITOS / 240 HORAS	

1ER PERIODO ACADÉMICO EXTRAORDINARIO DESARROLLO DE PRÁCTICAS PROFESIONALES 240 HORAS	2DO PERIODO ACADÉMICO EXTRAORDINARIO DESARROLLO DE VINCULACIÓN CON LA COMUNIDAD 96 HORAS
---	---

NRO. Asignaturas	6	6	5	3
NRO. Horas	720	720	720	720
NRO. Créditos	15	15	15	15

NRO. Asignaturas	6	6	6	6	6
NRO. Horas	720	720	720	720	720
NRO. Créditos	15	15	15	15	15

Lengua Extranjera:
Requisito mínimo B2

RESUMEN HORAS POR COMPONENTES DE APRENDIZAJE	
TOTAL DE HORAS:	6816 h
APRENDIZAJE EN CONTACTO CON EL DOCENTE:	2552 h
APRENDIZAJE PRÁCTICO-EXPERIMENTAL:	2154 h
APRENDIZAJE AUTÓNOMO:	1774 h
PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES:	240 h
VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD:	96 h

ITINERARIO 1: PRÁCTICAS BIDIMENSIONALES	TALLER DE PINTURA I 5 CRÉDITOS / 240 HORAS	TALLER DE PINTURA II 5 CRÉDITOS / 240 HORAS	LABORATORIO EXPERIMENTAL DE LENGUAJES BIDIMENSIONALES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVA PB 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	POÉTICAS PICTÓRICAS I 5 CRÉDITOS / 240 HORAS	POÉTICAS PICTÓRICAS II 5 CRÉDITOS / 240 HORAS
ITINERARIO 2: PRÁCTICAS TRIDIMENSIONALES	TALLER DE ESCULTURA I 6 CRÉDITOS / 241 HORAS	TALLER DE ESCULTURA II 6 CRÉDITOS / 241 HORAS	TALLER EXPERIMENTAL DE LENGUAJES TRIDIMENSIONALES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	INTRODUCCIÓN A LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	TALLER DE CREACIÓN Y PRÁCTICAS DE ESPACIO I 5 CRÉDITOS / 240 HORAS	TALLER DE CREACIÓN Y PRÁCTICAS DE ESPACIO II 5 CRÉDITOS / 240 HORAS
ITINERARIO 3: PRÁCTICAS CURATORIALES	FUNDAMENTOS HISTÓRICOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE VALOR EN EL ARTE 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	PATRIMONIO 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ARTE, VISUALIDAD Y REPRESENTACIÓN 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	GESTIÓN DE BIENES CULTURALES 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	MUSEOLOGÍA CRÍTICA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS	ELECTIVA PC I 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS
						TALLER DE CRÍTICA 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS
						ELECTIVA PC II 2.5 CRÉDITOS / 120 HORAS
						TALLER DE PRÁCTICAS CURATORIALES 5 CRÉDITOS / 240 HORAS

