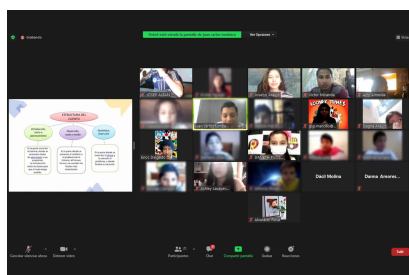




Cónsul General de EE.UU. en Guayaquil se reunió con autoridades de la UArtes

El rector de la Universidad de las Artes, doctor William Herrera, recibió el miércoles 3 de marzo de 2021 al cónsul general de Estados Unidos, Brian Quigley, con quien mantuvo una reunión y recorrió las instalaciones del edificio patrimonial El Telégrafo, donde se encuentran ubicadas varias áreas administrativas y espacios académicos de la UArtes.

[Leer más.](#)



61 estudiantes de la UArtes participan con sus propuestas en los Talleres de Invierno

La Universidad de las Artes dio inicio este lunes 8 de marzo de 2021 a 26 laboratorios artísticos dirigidos a la comunidad, con énfasis en la niñez y adolescencia. Estos talleres forman parte del proyecto de Vinculación con la Comunidad Talleres de Invierno, el cual viene desarrollándose cada año en el periodo de vacaciones escolares del régimen Costa.



Los regalos sonoros de Elio Santana a la comunidad UArtes

Los denominó regalos sonoros y en el correo institucional de la UArtes compartió dos composiciones distintas en su género. Elio Santana Palma, quien cursa el noveno semestre de la Escuela de Artes Sonoras, hizo suyos en el piano un tema por el Día del Amor y de la Amistad y otro por el Día Internacional de la Mujer. Así celebró a sus compañeros, docentes y comunidad universitaria y dejó mensajes que salieron de

[Leer más.](#)

su sensibilidad artística.

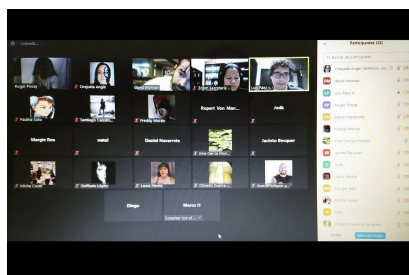
[Leer más.](#)



912 participantes en los procesos de formación continua abiertos a la comunidad por la UArtes

En Educación Continua, la oferta actual de la Universidad de las Artes acoge a 661 participantes en 26 cursos del proyecto Talleres de Invierno, 226 participantes de siete cursos del programa Escuela Itinerante y 25 niñas y niños en el Programa Lenguas Interactivas, que cursan el nivel inicial de francés. Son en total 912 las personas que se encuentran en los procesos de formación continua abiertos a la comunidad, los cuales forman parte de la estrategia de la UArtes para fortalecer la educación pública y de calidad en artes como un derecho de los habitantes del Ecuador.

[Leer más.](#)



Fondos Concursables del IFCI, tema de la primera jornada de capacitaciones para graduados UArtes

El jueves 4 de marzo de 2021 se desarrolló, desde las 18:00 hasta las 19:30, la primera jornada de capacitaciones destinadas a los graduados de la Universidad de las Artes. Organizada por Asuntos Estudiantiles y Comunidad Universitaria, en la reunión se trató el tema "Fondos Concursables" y contó con la participación de Luis Páez Von Lippke, coordinador de Gestión Zonal del Instituto de Fomento a la Creatividad y la Innovación (IFCI).

[Leer más.](#)



Obra de Diana Gardeneira, en la exposición "Mujeres en la Colección" del Museo Municipal

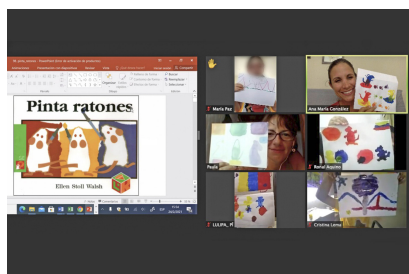
"El recorrido de esta exposición nos muestra procesos históricos". Lo dice Matilde Ampuero, la curadora de la exhibición que reúne doce obras de la reserva del Museo Municipal de Guayaquil. Diez artistas que han sido galardonadas con el primero y segundo lugar, así como las que han recibido menciones a lo largo de los 60 años de existencia del Salón de Julio, forman parte de Mujeres en la Colección.

[Leer más.](#)



UArtes conmemora el Día de la Mujer

El rector de la UArtes, William Herrera, agradeció el trabajo y dedicación del personal administrativo femenino de la UArtes y recordó la importancia de esta fecha. Paola Macías, representante de los administrativos en el OCS, expuso el valor del amor propio y la relevancia del rol de la mujer en la sociedad. Estas intervenciones se dieron en las instalaciones de El Telégrafo, el 8 de marzo, en la reunión donde la Universidad de las Artes conmemoró el Día Internacional de la Mujer. El sentido homenaje concluyó con la participación musical de nuestra compañera Joselyne Chávez.



Las “Historias del arte”, en las reuniones virtuales que Ría realiza con niñas y niños

“La pandemia por COVID-19 parece una historia de terror”. El comentario lo hizo una de las niñas participantes de las reuniones virtuales que, vía Zoom, viene realizando la Sala Ría de la Biblioteca de las Artes como parte de sus actividades para mantener e incentivar la lectura entre los más pequeños.

[Leer más.](#)



“Las mujeres en y con el arte”, tema de conversatorio de la Biblioteca de las Artes

¿Cómo es el quehacer diario de las mujeres artistas? ¿A qué obstáculos deben enfrentarse para ser reconocidas? ¿De qué manera la práctica artística sirve para hacer oír la voz de las mujeres artistas? ¿Cómo se conectan arte y género en el mundo de hoy?

[Mira el conversatorio aquí.](#)

