

La educación
pública y de
calidad en artes
es un derecho

InfoArtes

Viernes 16
de julio de 2021
Guayaquil-Ecuador

El Informativo de la Universidad de las Artes

Desde el Rectorado



Ministro de Turismo visitó la Biblioteca de las Artes

El ministro de Turismo del Ecuador, Niels Olsen Peet, visitó el mediodía de hoy, viernes 16 de julio de 2021, la Biblioteca de las Artes. Fue recibido por autoridades y funcionarios de la Universidad de las Artes, encabezados por su rector, doctor William Herrera Ríos, y en el recorrido por las instalaciones del icónico repositorio, ubicado en el patrimonial edificio que originalmente fue el Banco de Descuento, resaltó su importancia para la cultura y el arte de la ciudad y del país.

[Leer más.](#)



Cooperación interinstitucional entre la UArtes y la Casa de la Cultura Núcleo de Tungurahua

Un Convenio Marco de Cooperación Interinstitucional se firmó este lunes 12 de julio de 2021 entre la Universidad de las Artes y la Casa de la Cultura Ecuatoriana Núcleo de Tungurahua. En la suscripción intervinieron sus respectivos representantes, el Dr. William Herrera Ríos, rector de la UArtes, y el Soc. Fernando Cerón, director de la CCENT.

[Leer más.](#)



UArtes entrega un detallado informe de gestión solicitado por la asambleísta Ana Belén Cordero

El rector de la Universidad de las Artes, doctor William Herrera Ríos, informó al Órgano Colegiado Superior de la Universidad de las Artes, en la sesión extraordinaria del 7 de julio del presente año, que hizo la entrega virtual y física de un informe detallado y pormenorizado de esta institución de educación superior, el cual fue solicitado por la abogada Ana Belén Cordero, asambleísta nacional y vicepresidenta de la Comisión de Fiscalización y Control Político.

[Leer más.](#)



Abierta la convocatoria para que los estudiantes

UArtes se sumen a “Guayas, Pueblos de Colores”

Hasta el 20 de julio de 2021 estará abierta la convocatoria para ser parte del programa “Guayas, Pueblos de Colores”, el cual trabajará en quince comunidades rurales de esta provincia mediante intervenciones artísticas y levantamiento de información de patrimonio cultural inmaterial.

[Leer más.](#)



Taller de Iniciación y Apreciación a la Danza Contemporánea, en varias ciudades del país

La realización de talleres dirigidos a la comunidad en general ha sido una constante para la Escuela de Artes Escénicas (EAE) de la Universidad de las Artes. En la propuesta participan docentes y estudiantes.

[Leer más.](#)



Estudiantes, egresados y docente UArtes, en staff de “Casablanca”; miniserie web la dirige

Daniel Santos

Daniel Santos, licenciado en Cine por la Universidad de las Artes y quien actualmente se desempeña en el mundo de la actuación y la dirección, conversó con InfoUArtes acerca de la oportunidad que tuvo de dirigir una miniserie web que se titula Casablanca.

[Leer más](#)



Ganadores del Programa Comuna 2019, con sus proyectos en mMat y Visiones Sonoras

El Programa de Residencias y Estancias Artísticas Comuna fue creado por la Universidad de las Artes para incentivar la movilidad internacional de nuestra comunidad universitaria y el intercambio de experiencias entre artistas de varias latitudes. Comuna busca potenciar la generación de procesos creativos desvaneciendo fronteras e integrando diversidades culturales en espacios de trabajo colectivo.

[Leer más](#)



Docentes, estudiantes y graduados de Literatura, en congreso de la Asociación de

Ecuadorianistas

"Distopía, utopía y apocalipsis en la producción cultural ecuatoriana". El tema se trata desde este miércoles 14 de julio de 2021 en el primer congreso virtual de la Asociación de Ecuadorianistas, cita que concluye este viernes 16 y en la que participan docentes, estudiantes y graduados de la Escuela de Literatura de la Universidad de las Artes.

[Leer más](#)



MZ14, sede en Guayaquil del Festivalfff; la UArtes es aliada estratégica de la cita

El Centro de Producción e Innovación MZ14 de la Universidad de las Artes será la sede en Guayaquil del Festival de Música de Vanguardia, cuya décima séptima edición está programada del 9 al 12 de septiembre próximo. Los otros escenarios del también llamado Festivalfff serán Cuenca y Quito; en la capital ecuatoriana, el Teatro Nacional Sucre.

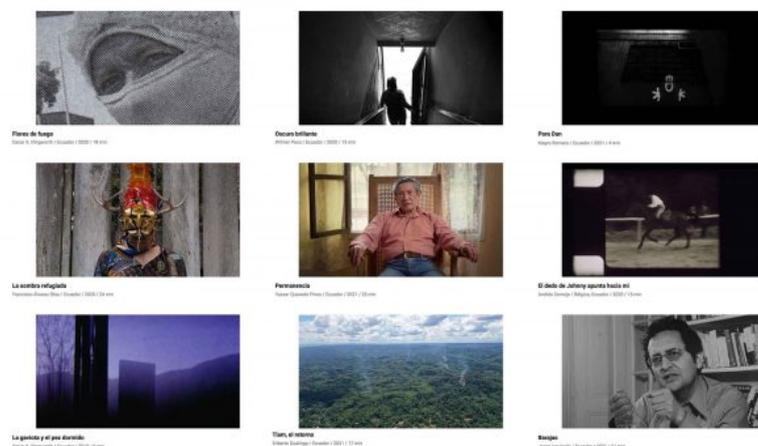
[Leer más](#)



“Voces del Teatro Universitario”, en jornadas organizadas por Universidad de Buenos Aires

Las "Voces del Teatro Universitario" llegarán a las III Jornadas Internacionales de Teoría, Historia y Gestión del Espectador Teatral. Sucederá este viernes 16 de julio de 2021, en el primero de los dos días de la cita, organizada en modalidad virtual por el Área de Investigaciones en Audiencias, Públicos y Espectadores del Instituto de Artes del Espectáculo (IAE) Dr. Raúl H. Castagnino, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

[Leer más](#)



Tres producciones con el sello UArtes, en la programación de la XX edición de los EDOC

Este año los Encuentros del Otro Cine (EDOC) llegan a su vigésima edición. Se realizarán del 24 de julio al 1 de agosto de 2021 y en lo que sus organizadores han señalado como una programación especial constan tres producciones de dos estudiantes y un graduado de la Universidad de las Artes.

[Leer más](#)

Entrega de certificados a miembros del OCS

El día 18 de junio de 2021, en la sala de de reuniones del edificio El Telégrafo, se realizó la entrega de los certificados a los miembros del Órgano Colegiado Superior.





 [Compartir](#)  [Compartir](#)  [Tweatear](#)